

EL AUTOCONOCIMIENTO Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA (MÉXICO)

María Antonieta Covarrubias Terán
Adrián Cuevas Jiménez
Lizbeth Bernabe Vazquez
Melissa Michelle Torres Castañeda

Resumen

La **educación socioemocional** establece que las emociones y habilidades sociales pueden interiorizarse a partir de la interacción con otros, siempre y cuando dicha interacción se realice desde una percepción dirigida al desarrollo integral de la persona a través de su aprendizaje y práctica de aspectos sociales y emocionales. Es por ello que el presente trabajo se enfocó en la implementación de un taller llevado a cabo con alumnos de quinto grado de primaria de entre 9 y 11 años. El *objetivo* fue que los estudiantes identificaran y canalizaran sus emociones, y a su vez identificaran y reconocieran sus capacidades y limitaciones para lograr conseguir un alto amor propio. Los *resultados* se presentan en 4 categorías con sus respectivas subcategorías: **emociones** (identificación y expresión), **respeto** (hacia uno mismo y hacia los demás), **autoestima** (amor propio y seguridad al hablar) y **relaciones interpersonales** (amistades y profesores / padres de familia) encontrando efectiva la implementación de talleres emocionales para un mejor desempeño académico aún en confinamiento por COVID-19.

Palabras clave: Educación primaria, emociones, autoestima, respeto, COVID-19.

Abstract

Socio-emotional education establishes that emotions and social skills can be internalized from interaction with others, as long as said interaction is carried out from a perception aimed at the integral development of the person through their learning and practice of social and emotional aspects. That is why this work focused on the implementation of a workshop carried out with fifth grade primary school students between 9 and 11 years old. The objective was for the students to identify and channel their emotions, and in turn identify and recognize their capacities and limitations to achieve high self-esteem. The results are presented in 4 categories with their respective subcategories: **emotions** (identification and expression), **respect** (towards oneself and towards others), **self-esteem** (self-esteem and confidence when speaking) and **interpersonal relationships** (friends and teachers / parents) finding effective the implementation of

emotional workshops for a better academic performance even in confinement by COVID-19.

Keywords: Primary education, emotions, self-esteem, respect, COVID-19.

Introducción

La educación básica en México es el periodo formativo que comprende el mayor número de años de escolaridad. Está integrada por tres niveles, *preescolar*, *primaria* y *secundaria*; la educación preescolar se conforma por tres grados y atiende a niños de tres a cinco años, mientras que el nivel de primaria tiene seis grados que de acuerdo con los datos oficiales incorpora a niños de 6 a 12 años. Y la educación secundaria se imparte en tres grados, dando cobertura a jóvenes de 13 a 15 años. La conclusión de estos niveles educativos se acredita mediante un certificado oficial que constituye un requisito indispensable para ingresar de un nivel a otro (Narro, Martuscelli, Barzana, 2012).

Dado que la educación es un derecho básico de todos los niños, niñas y adolescentes, que les proporciona habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse como adultos y además les da herramientas para conocer y ejercer sus otros derechos, esta educación debe ser de calidad y de acuerdo con el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2016), la calidad del sistema educativo no radica sólo en el nivel de aprendizaje que los alumnos puedan alcanzar, sino también se refleja en las relaciones de coherencia entre todos los componentes del mismo sistema, es decir, la calidad educativa comprende las necesidades de los alumnos y de la sociedad pues se considera no sólo los resultados a corto plazo, sino también su impacto en la vida adulta.

Sin embargo, la educación en México lamentablemente tiene varias complicaciones, dentro de ellas, García (2018) menciona que es una educación insuficiente, y no solo en la oferta educativa, sino también en el personal docente, los materiales, la actualización de programas y planes de estudio, así como la infraestructura y servicios en las escuelas. Pues dentro de los datos recabados se sabe que en el país 2 de cada 10 alumnos de educación básica no cuenta con el mobiliario necesario, también se

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

conoce que de cada 10 escuelas primarias sólo 4 cuentan con equipo de cómputo e internet para los alumnos.

De acuerdo a García (2018), además de ser insuficiente es desigual y es uno de los problemas más grandes del sector educativo pues el acceso y ejercicio del derecho a la educación es menor para los grupos vulnerables, especialmente las regiones rurales pues se conoce que 3 de cada 10 alumnos abandona la escuela por falta de ingresos económicos. Otro factor por el cual se dice que la educación es desigual es porque en el plan de estudios para educación básica no se contempla a las personas con *discapacidad y hablantes de lenguas indígenas*.

Ahora bien, no porque la educación tenga brechas se debe demeritar el buen trabajo que se ha ido haciendo durante estos años y, con más razón, se debe actuar porque la educación en México sea mejor cada día pues es la educación misma quien va a lograr cerrar estas brechas de desigualdad y va a garantizar otros derechos sociales a los grupos vulnerables.

Por lo anterior, se entiende que distintas disciplinas además de la pedagogía tengan interés en su estudio. Dentro de estas se encuentra la psicología, pero específicamente la *psicología educativa*, que está definida como una subdisciplina que se interesa por analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, los comportamientos de los diferentes actores educativos como los estudiantes, los padres de familia, docentes, entre otros, además de conocer los contextos en los que se desarrollan (Monroy, Contreras y Desatnik, 2014).

La psicología educativa entiende que la educación es un proceso complejo en la vida del ser humano que comienza en un ambiente familiar y luego se va desarrollando en las distintas etapas de la vida escolar, y el resultado final del proceso educativo no concluye, ya que como seres humanos *nunca dejamos de aprender* porque los conocimientos están en todas partes. De acuerdo con Raffino (2020), existen varias clasificaciones sobre el acto educativo algunas veces por modelo o por temas de interés, no obstante, la clasificación más conocida está dividida en tres tipos de educación; la formal, no formal e informal, a continuación, se explica cada una de ellas.

La **educación formal** es aquella que da lugar a los programas organizados y planificados, evaluados e impartidos por instituciones llamadas escuelas, academias, institutos, entre otros, generalmente está a cargo de un tutor, profesor, maestro o guía. La **educación no formal** se recibe de manera intencional y organizada, pero por fuera de las instituciones formales dedicadas a ello, es decir, sin un aval de titulación. Y finalmente, la **educación informal** se adquiere de manera no intencional y desorganizada a través de la acumulación de experiencia y de saberes incorporados por ensayo y error. Estos tipos de educación se encuentran interrelacionados unos con otros y es importante considerarlos en los diversos procesos educativos (Raffino, 2020).

Debido a lo anteriormente mencionado, es importante reconocer que la psicología educativa ofrece elementos para proponer una educación que reconozca los intereses, conocimientos, saberes y experiencias previas de los estudiantes para que la incorporen en sus prácticas, logrando así trascender los límites de la escuela y conseguir una formación que permita a las personas afrontar los complejos, diversos y cambiantes retos que les plantea su cotidianidad (Delabra y Romero, 2021).

Como se ha presentado hasta el momento, el modelo educativo es uno de los sistemas más complejos, que requiere de muchos cambios, pero con distintas disciplinas que trabajan en conjunto para su mejora. Dentro de los muchos cambios que ha sufrido la educación el más reciente surgió a principios del año 2020 con la llegada de una pandemia mundial debido al COVID-19 que tuvo impacto directo en las escuelas, pues la pandemia impidió que las clases presenciales se pudieran seguir llevando a cabo.

Como ya se mencionó, la pandemia por COVID-19 nos tomó a todos por sorpresa, nadie pudo prever con suficiente anticipación la magnitud de la enfermedad y, menos, las consecuencias económicas, políticas y sociales que tendría. De acuerdo con Álvarez (2020), en el campo educativo se tomaron medidas precipitadas en cada nivel académico; en el nivel básico por medio de la Secretaría de Educación Pública (SEP) se llevó a cabo el programa *Aprende en Casa* que constaba de presentar los temas de las diferentes materias a través de diferentes canales de televisión con el objetivo de salvar el ciclo escolar y cumplir con un programa. También se empezaron a llevar a cabo las **clases en**

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

línea por medio de dispositivos digitales (celular, computadora, tablet) y a través de plataformas de videoconferencias como *google meet, zoom, teams* entre otras.

Sin embargo, lo que la SEP y las instituciones en general no tuvieron mucho en cuenta es que esta situación ha sido complicada para las familias pues no todos los alumnos contaban con una dispositivo o internet en casa, lo cual les impedía conectarse a clases y entregar trabajos. Esta situación, desde luego, es a su vez muy heterogénea dado que las escuelas indígenas, por ejemplo, tienden a tener mayores carencias (Álvarez, 2020).

Aunado a esto, en un estudio de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) la pandemia ha tenido una gran cantidad de aspectos que afectan la vida diaria, la más evidente es la ruptura de las rutinas escolares y de los vínculos sociales que la educación propiciaba día a día. El confinamiento mismo ha producido situaciones desconocidas que consumen nuestras reservas psicológicas, nuestra capacidad de tolerancia, paciencia y, más aún, si los hogares son de tamaño reducido la convivencia en condiciones de hacinamiento o estrechez física puede generar situaciones conflictivas en el hogar. Por ello es muy importante que cuidemos la salud emocional de los niños, ya que son ellos quienes más sufren en los cambios tan drásticos.

En el caso de los niños escolares, de entre 7 y 12 años de edad, quienes se encuentran en un periodo donde se va formando una *estructura de vivencias* que les permite comprender lo que significa *estar triste, estar enojado, estar alegre, entre otros*, es decir, surge la orientación consciente de sus propias vivencias. Dichas vivencias adquieren sentido y el niño enojado es consciente de su enojo. Debido a ello se forman relaciones nuevas que el niño establece consigo mismo, antes imposibles por la no generalización de las vivencias (Vygotsky, 1996).

A causa de ello era importante que se crearan y sigan creándose espacios donde los niños puedan expresar sus emociones, donde tengan la confianza de hablar y saber que son escuchados. Si no quieren hablarlo directamente se puede invitar hacerlo por

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. **ISSN 2594-8806**

medio de dibujos o bien escribiendo un diario, por citar algunas actividades (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2020).

También es importante que sigan teniendo contacto con amigos, familiares o maestros a través de llamadas o mensajes, ya que les ayudará a mantenerse distraídos de la situación y a mantener una interrelación social con sus compañeros. Sin embargo, aún dentro de este contexto desventajoso pueden existir cuestiones favorables para las escuelas multigrado. De acuerdo con el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INNE, 2019), las escuelas multigrado son aquellas en las que los docentes o figuras educativas atienden a estudiantes de distintos grados en una misma aula y, ahora con la pandemia, pueden hacer distintas salas de reunión con cada grupo a su cargo, brindándoles una mejor atención en las necesidades de cada alumno.

Con el establecimiento de este tipo de escuelas multigrado, aparte de las diversas críticas que ha sufrido la forma de educación clásica, se han establecido distintas alternativas que buscan reconocer a las instituciones educativas como agentes sociales, donde los estudiantes tienen la posibilidad de potenciar su desarrollo socioemocional. Es por ello que actualmente se busca establecer una educación emocional dirigida a fomentar los “conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos socioemocionales como complemento indispensable del desarrollo cognitivo” (Rubiales, Russo, Paneiva, y González, 2018, p. 164). Este tipo de educación establece que las emociones y habilidades sociales pueden interiorizarse a partir de la interacción con otros, siempre y cuando dicha interacción se realice desde una percepción dirigida al desarrollo integral de la persona a través de su aprendizaje y práctica de aspectos sociales y emocionales.

Tomando en cuenta lo dicho anteriormente, se establece que aquí es donde radica la importancia del presente trabajo, en el que se esperaba que los alumnos de quinto grado lograran identificar y canalizar sus emociones con ayuda de las intervenciones que se realizaron con las diferentes actividades, así como que identificaran y reconocieran sus capacidades y limitaciones para lograr conseguir un alto amor propio.

Metodología

Contexto del trabajo

Con el propósito anterior, se llevó a cabo una intervención formativa con alumnos de quinto grado pertenecientes a una primaria, ubicada en Tlalnepantla de Baz, Estado de México, México; es una de las 6,748 escuelas del municipio. Dicha escuela pertenece al sector público, de nivel educativo primaria y de turno matutino; se caracteriza por ser una escuela multigrado, esto quiere decir que un solo docente atiende a estudiantes de distintos grados, edades y niveles de aprendizaje en una misma aula, con el objetivo de atender a un sector de la población más amplio.

La escuela tiene aproximadamente 60 alumnos divididos en los 6 grados correspondientes, con edades entre 6 y 13 años; cuenta con 3 maestras y el director de la institución.

Es una institución apoyada y sustentada por el gobierno y comunidad del Estado de México, específicamente por parte de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado.

Dicha escuela se encuentra en una de las zonas más industrializadas del Estado de México, conocido también por mantener un alto porcentaje de comercios, debido a la cercanía que tiene a la Ciudad de México, además alberga comunidades en las que existen distintos niveles sociales y económicos, zonas de clase popular y media baja. Sin embargo, problemas como la pobreza, escasez de agua y delincuencia continúan siendo un problema dentro de este municipio.

Población

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

La población estuvo constituida por el grupo de quinto grado de primaria conformado por 7 alumnos en total, con edades comprendidas entre los 9 y los 11 años, sin embargo, durante las sesiones implementadas se conectaban de 3 a 5 alumnos de forma constante.

Fases del trabajo

Como primera fase se realizó un primer acercamiento al grupo, donde se detectaron necesidades grupales para trabajar con ellos. Posteriormente, en la segunda fase se realizó la planeación integral de cada sesión que se implementaría con los alumnos. Finalmente, durante la tercera fase se implementaron las 12 sesiones de manera grupal con los alumnos y la profesora como espectadora.

1. Detección de necesidades

Según Bausela (2002) una de las partes más importantes de las intervenciones es la detección de necesidades de la población con la que se va a trabajar, dicha detección consiste en identificar las áreas de oportunidad que presenta una persona o grupo de personas. Se utiliza mayormente para estudios de índole social, como los realizados dentro del ámbito psicológico, y sirve para organizar la información recabada de una población específica con el objetivo de facilitar la toma de decisiones de los interventores a cargo de la implementación de un servicio.

Gracias a lo anterior, se acordó que, para poder dar inicio al trabajo realizado con los niños, era importante conocer las necesidades del grupo, dicha detección se realizó en dos momentos específicos, una en el primer encuentro con el grupo (noviembre 2020) y otra al término de las vacaciones decembrinas. Se hizo uso de diversas técnicas, como la observación participante, que consistió en entrar a una de las clases virtuales con el permiso de la profesora a cargo para observar la implicación de los alumnos. Se utilizó también la entrevista, tanto con la maestra como con los alumnos. A la maestra se le preguntó directamente sobre qué le gustaría que se trabajara con los alumnos. Se rescataron temas como: el respeto, la confianza, la seguridad, los valores y la participación. Con los alumnos se indagó todos aquellos temas de interés para abordar en

próximas sesiones, en donde se encontraron aspectos como: organización, autoestima y seguridad en uno mismo.

2. Planeación

Con base en las necesidades anteriormente detectadas fue que se estructuró el taller con el tema principal dirigido hacia el desarrollo socioemocional, derivando subtemas como la identificación y expresión de las emociones, el respeto hacia los demás y hacia uno mismo, el amor propio, la amistad, la seguridad al hablar y relaciones interpersonales en la pandemia.

Para poder llevar un mejor control de tiempo y temas a revisar con los alumnos, así como cumplir con el protocolo de una intervención psicológica realizada de manera apropiada, se utilizó un formato en el que se describió y cronometró cada actividad a realizar durante todas las sesiones. En dicho formato se anotaba el objetivo general y específico de la sesión, el saludo a los alumnos, la actividad de relajación (respiraciones, juegos de atención, de memoria, entre otros), la actividad principal enfocada al tema de interés, la duración y el cierre del tema dejándole a los alumnos un aprendizaje ya fuera en forma de frase, canción, reflexión o imagen, así como el tiempo estimado para cada rubro y observaciones necesarias para cada actividad.

Se buscó realizar las intervenciones con los alumnos a manera de talleres vivenciales con el fin de que ellos mismos lograran interiorizar lo abordado en las sesiones a partir de la práctica y experimentación de diversas situaciones. Debido a esto, dentro del taller se consideró la participación activa de los niños en cada una de las actividades realizadas, mientras que las coordinadoras únicamente fungieron como guías de la dinámica del taller. Del mismo modo, para el cierre de las sesiones se establecieron reflexiones para dar mayor concreción a este modo de enseñanza-aprendizaje (De Rojas, Pérez, y Hernández 2017).

3. Aplicación de la estrategia de intervención

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

La intervención se dividió en dos periodos, dentro del primero se llevaron a cabo 7 sesiones en total, las cuales se enfocaron al desarrollo y conciencia socioemocional de los niños. En cuanto al segundo periodo, constó de 5 sesiones que se enfocaron al autoconocimiento personal de cada alumno. En total 12 sesiones de 30 minutos cada una, con una semanalmente a lo largo de 5 meses.

Durante ambos periodos del taller se trabajó por medio de la plataforma Zoom. Se decidió que los recursos a utilizar para que las sesiones fueran dinámicas y llamativas para los niños fueran videos cortos, juegos digitales como memoramas, ¡sopas de letras y juegos de trivia usando la aplicación Kahoot! También se utilizó el dibujo para que los alumnos se expresaran, así como conversatorios, es decir se les permitió a los niños tener un diálogo libre que les permitía generar confianza en su discurso.

Como lo menciona Bados (2008), las intervenciones psicológicas pueden encontrarse dentro de distintos niveles, individual, en pareja, familiar, en grupos y comunidades. Para fines de este trabajo, la intervención se realizó bajo la modalidad de grupo, ya que se tomó en cuenta el número de alumnos dentro del quinto grado y los temas que se deseaban abordar, así como características en común que los alumnos compartían, tales como la edad, nivel educativo y lugar de residencia, así como institución educativa.

4. Evaluación

Como parte del seguimiento a las sesiones implementadas, al término de cada una de ellas se realizó su correspondiente nota de campo, en la cual se anotaba detalladamente el desarrollo y rumbo que tomó la sesión, las participaciones, comentarios y observaciones por parte de los alumnos, las fallas y aciertos cometidos, la vivencia de cada coordinadora dentro de la sesión, así como el cumplimiento del objetivo específico correspondiente. Dicha nota de campo formó parte importante del perfeccionamiento continuo de las sesiones siguientes a ejecutar.

Considerando lo mencionado por Santos (1995), el tipo de evaluación que se aplicó a lo largo de la intervención con los alumnos estuvo dirigida a la integración de los

conocimientos adquiridos en las sesiones. Se les solicitó a los niños que retroalimentaran a las coordinadoras, así como su participación en actividades como conversatorios, memoramas, trivias y cuestionarios que incitaban a producir diálogo, comprensión y mejora del taller expuesto, así como la estimulación de su propia comprensión y reflexión.

Resultados

A continuación se presentan los resultados obtenidos en las 12 sesiones que conformaron el taller. Se presentan en categorías para fines expositivos, que no son excluyentes entre sí.

Tabla 1. Muestra las categorías obtenidas de los temas tratados en el taller

Tema	Subtema
Emociones	→ Identificación → Expresión
Respeto	→ Hacia uno mismo → Hacia los demás
Autoestima	→ Amor propio → Seguridad al hablar
Relaciones interpersonales	→ Amistades → Profesores y padres de familia

Fuente: autoría propia para este trabajo.

El significado etimológico del término emoción refiere al impulso *que induce la acción*. Y se define como aquel sentimiento o percepción de los elementos y relaciones de la realidad o la imaginación. Este sentimiento llega a expresarse físicamente por medio de

alguna función fisiológica como alteraciones en la respiración o en el pulso cardiaco, sudoración y en algunas reacciones como relajación, bienestar, ansiedad, estrés, llanto, entre otros (Ramos, 2005).

Dentro del ámbito psicológico se dice que existen emociones positivas como la alegría, la felicidad, y negativas como la tristeza, el enojo, entre otras. Sin embargo, el que sea negativa o positiva no es sinónimo de bueno y malo, respectivamente, ya que ninguna emoción puede ser determinadamente calificada en ese sentido, toda vez que cada emoción se presenta para la supervivencia de la persona y en distintas situaciones y contextos; lo importante es aprender en un primer momento a identificarlas, para posteriormente avanzar a la autorregulación.

Identificación de emociones

Es sustancial que enseñemos a los niños a identificar lo que sienten para que puedan comprender lo que les pasa interiormente, y, posteriormente monitorearse y autorregular sus estados emocionales. Durante el taller, para que los niños aprendieran a identificar las emociones se desarrollaron, en primer lugar, actividades que les permitieran darle nombre a cada emoción que han sentido, ya que fue notorio en los niños que la mayor parte del tiempo pasan desapercibidas las emociones y sentimientos que están regulando su comportamiento.

Estas actividades consistieron en que pusieran atención en las expresiones faciales y corporales ante cada emoción y que identificaran en qué parte del cuerpo lo sentían, como se ilustra en los siguientes testimonios:

Niño 1 (J): A mí me da miedo cuando me quedo solo y la oscuridad y suelo sentirlo en el estómago (Nota de campo 1).

Niña 1 (L): Si me pongo feliz, lo siento en el corazón y en la sonrisa. Y si me siento enojada, lo siento en las mejillas y el estómago (Nota de campo 2).

Como se muestra en las expresiones anteriores, dichas actividades propiciaron que al finalizar el taller los niños pudieran identificar cada una de sus emociones; les pareció divertido señalar y/o comentar dónde lo sentían.

Expresión de emociones

Una vez que los alumnos lograron identificar las emociones, el siguiente paso fue poder expresarlas de manera asertiva¹. Las emociones se pueden expresar de manera verbal, escrita, por medio de acciones o conductas como gritar, romper cosas y por medio de dibujos. Pero sin duda es muy importante saber cómo expresarlas de forma adecuada. Si el bloqueo emocional es mayor, las emisiones no canalizadas pueden llegar a casos más graves de manifestarse a través de enfermedades (Calandín, 2020).

Durante las sesiones dedicadas a la expresión de emociones se llevaron a cabo actividades de simulación de diferentes situaciones, lo cual les permitía pensar y reflexionar de qué manera responderían a dichas situaciones, con el propósito de propiciar y ejercitar una autorregulación afectiva², como se ilustra en los siguientes ejemplos:

Niña 2 (J): No les contestaría a mis papás porque es una falta de respeto, pero sí hablaría con ellos y les diría que yo no lo hice (Nota de campo 4).

Niño 1 (J): Yo si me estreso o me pongo nervioso, escucho música hasta que se me pase y regreso con las personas que estoy (Nota de campo 10).

¹ La asertividad se define como: "la habilidad de expresar nuestros deseos de una manera amable, franca, abierta, directa y adecuada, logrando decir lo que queremos sin atentar contra los demás. Negociando con ellos su cumplimiento" (García, H. En: <http://www.psicoterapeutas.com>, consultado agosto 2021).

² Entendida como la capacidad de las personas para manejar sus sentimientos ante aciertos o errores en la solución de problemas y/o actividades (Covarrubias, 2002, p 44).

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

En lo anterior se puede observar que uno de los niños manifiesta un proceso de autorregulación afectiva, esto indica que es consciente de las situaciones en las que experimenta una emoción en específico y toma acciones al respecto. De igual manera, se encontró que una de las alumnas siempre expresaba cómo se sentía por medio de dibujos y los mostraba en las clases virtuales, lo cual demuestra que las actividades realizadas rindieron frutos en ella y la incentivaron a exteriorizar su sentir de ese modo.

Lo anterior refleja, de forma explícita, que los niños lograron entender la importancia de expresar asertivamente lo que sienten para poder tener una sana convivencia y, tanto niños como niñas, de igual manera lograron identificar y expresar sus emociones, pero sobre todo en sus hogares como ellos lo relatan.

Respeto

Así como la identificación y expresión de emociones tienen un papel importante en el desarrollo de los niños, también es importante que aprendan a hacerlo desde una posición de respeto hacia los demás y hacia sí mismo.

Según Rodríguez e Hinojosa (2017) el respeto se define como una virtud que consta de mantener una postura libre de prejuicios hacia la manera de pensar, ser o vivir de otras personas, para lograr mantener relaciones armónicas y sanas. Significa dar paso al reconocimiento y apreciación de la diversidad de pensamientos, ideales, personalidades, opiniones y creencias.

Esta virtud permite valorar y dignificar las capacidades y limitaciones tanto de otras personas como de uno mismo; de esta manera se establecen relaciones que contribuyen de manera positiva al desarrollo personal con ayuda del aprendizaje entre unos y otros (Rodríguez e Hinojosa, 2017).

Es preciso señalar que el respeto debe practicarse dirigido a uno mismo en primera instancia, para luego propiciar que el niño lo generalice a las demás personas con las que se relaciona.

Respeto hacia uno mismo

El respeto hacia uno mismo consiste en observar y aceptar las propias capacidades, creencias, pensamientos e ideales, sin ánimos de rechazarlos o proclamarlos como una verdad absoluta, sino que debe existir un equilibrio entre ambas cuestiones. Es necesario desarrollar la capacidad de identificar y validar lo adquirido en la interacción con otras personas, así como el reconocer que “quien no se respeta a sí mismo no manifestará respeto hacia los demás” (Rodríguez e Hinojosa, 2017, p. 98).

Partiendo de este abordaje fue que se trabajó con los alumnos el tema mencionado a partir de la identificación de sus propias capacidades y el juego de roles, donde debían posicionarse en una situación específica y decidir si correspondía a una actitud de respeto hacia uno mismo o no. Durante la primera actividad, los niños debían escribir sus cualidades y gustos, así como defectos y disgusto en una hoja con su nombre en la parte de en medio, esto con el objetivo de que los niños le dieran el respectivo valor a sus capacidades y defectos, sin rechazarlos. A partir de estas actividades se rescataron comentarios como:

Niña 1 (L): Yo escribí que me gusta ayudar a los demás, soy buena amiga, y no me gusta cuando las personas maltratan a otras personas.

Niño 1 (J): Soy bueno ayudando a los demás, soy muy alegre y mis defectos es que soy muy escandaloso y luego hago enojar a los demás (Nota de campo 5).

Como se puede apreciar, los alumnos lograron identificar de manera satisfactoria, así como aceptar y valorar sus propias cualidades y defectos. Cabe mencionar que al final de cada participación se les daba una pequeña retroalimentación con relación a que ellos poseen cuantiosas cualidades y que por eso era importante que se concibieran capaces de

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

realizar todo lo que se propusieran, y que tuvieran en cuenta que nadie es perfecto y que todo aquello que no les gusta de ellos mismos pueden ir corrigiéndolo para mejorar.

También, se puede decir que los niños identificaron el respeto a sí mismos al reconocer situaciones concretas al respecto. Tomando en cuenta lo anterior, se puede decir que los niños lograron identificar de manera favorable acciones que reflejan el respeto hacia sí mismo, así como llevarlo a cabo dentro de diferentes situaciones de sus vidas cotidianas. Esto se pudo observar en un ejercicio realizado dentro de las sesiones con los alumnos, donde se les presentaron varias frases, ellos debían determinar si contribuían o no al respeto a uno mismo. Se presentaron frases como: “Me quiero aun con mis diferencias.” “Me comparo con otros niños.” “Cuando hago algo malo y mis papás se dan cuenta:” “Miento sobre quién fue y culpo a alguien más.” “Me hago responsable de lo que hice y digo la verdad.”

Respeto hacia los demás

En términos de relaciones interpersonales constructivas y pacíficas, el respeto debe darse de forma bilateral; esto quiere decir que al mismo tiempo que se otorga se solicita, es por ello que dentro del taller este tema se abordó también con los niños. Se decidió presentar un video corto para que ellos pudieran reflexionar acerca del respeto hacia las emociones de los demás. El video consistía en dos personajes de caricatura que realizaban trabajos diferentes, uno de ellos laboraba dentro de una oficina, y el otro se encargaba del cuidado de la casa; sin embargo, se podía percibir demasiado cansado al segundo personaje; al respecto los niños comentaron lo siguiente:

Niña 1 (L): si yo fuera la encargada de la casa le hubiera dicho al otro personaje cómo me sentía, hay que tomar en cuenta lo que siente (Nota de campo 3).

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

Con esta actividad se encontró que los niños reconocieron la importancia de tomar en cuenta lo que otras personas sienten o piensan, así como otorgarles el espacio para expresarlo. También se logró observar que algunos niños ya se encuentran familiarizados con el sentido de empatía, por lo que comprendieron satisfactoriamente que, para ser acreedores de respeto, deben concederlo y hacerlo parte de sus principales valores. Esto se ejemplifica claramente en el siguiente comentario hecho por uno de los alumnos:

Niño 2 (I): Esa situación está bien porque los dos personajes trabajan, pero podrían resolver el problema si cambiaran de papeles para que vean cómo se siente el otro (Nota de campo 3).

Autoestima

Como se mencionaba en el apartado de *Respeto*, es sustancial la aceptación y valoración de los pensamientos propios y ajenos; para lograr esto la autoestima juega un papel muy importante. De acuerdo con Escudero (2021) desarrollar una buena autoestima permite fomentar actitudes que tienen efectos beneficiosos en la calidad de vida, ya que es considerada como una de las bases de las relaciones humanas y, por lo tanto, afecta de forma directa a nuestra manera de actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás.

Amor propio

Dentro del tópico de la autoestima podemos encontrar algo llamado amor propio, lo cual significa mirarse con ojos de amor, es aprender a identificar qué es lo que mereces en la vida y qué definitivamente no puedes permitir. Es importante que desde una edad temprana los menores empiecen a fomentar el amor por su persona, ya que esto les va a permitir forjar un carácter, establecer límites, conocerse mejor, cuidar sus sentimientos y ser determinado (Urbina, 2020), lo cual refuerza y redonda en respetarse a sí mismo.

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

Lograr el desarrollo del amor propio es fundamental para un buen desarrollo personal y académico, esto se pudo observar en el avance que tuvo una de las alumnas que asistió de manera continua al taller, ya que al reconocer y estimular sus habilidades logró encontrar la motivación para realizar sus tareas y entrar a clases virtuales.

La propia estudiante reconoció el cambio que había tenido al término de las sesiones y decidió agradecer a las coordinadoras el tiempo que pasaron con el grupo, por enseñarle a respetar a los demás y a convivir sanamente con su familia, también aprovechó para preguntarle a dos de sus compañeras si querían ser sus amigas.

Cabe mencionar que la alumna tenía problemas en su manera de leer y los ejercicios realizados a lo largo del taller la motivaron para seguir practicando su lectura; durante una sesión del taller nos comentó que ya podía leer de manera más fluida y se pudo notar una gran mejoría en su autoestima y, por lo tanto, también en su desempeño académico.

Seguridad al hablar

Cuando hablamos de oratoria, nos referimos al arte de poder hablar en público con elocuencia y con la intención de informar o convencer, y es una actitud fundamental que se le tiene que enseñar a los alumnos, ya que para la mayoría de los niños el tener que dar su opinión es un gran temor.

Una manera de fomentar la participación en el aula o en casa es dejando que los niños cuenten sus historias, permitiendo que los alumnos se expresen sin temor a quedar en vergüenza. Lo que se implementó en el taller para trabajar este tema fueron los conversatorios, es decir, de un tema que veíamos les preguntamos a los alumnos lo que habían entendido, qué les había gustado, qué opinaban al respecto, entre otros aspectos, luego de hacerles preguntas abiertas que permitieran hacer una reflexión para posteriormente opinar.

En una de las sesiones que se tuvieron con los alumnos se les presentó una ruleta donde venían sus nombres y cada vez que se giraba y salía uno, esa persona contaba una

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

experiencia en la que había sentido vergüenza al participar, hablar en público, expresar una idea o sentimiento a alguien o alguna otra situación en la que se hubiera sentido inseguro. Se encontraron comentarios tales como:

Niña 1 (L): Yo me pongo muy nerviosa al momento de tener que exponer sobre temas que no conozco.

Niña 2 (J): Yo siento muchos nervios al hablar frente a todos mis compañeros.

Niño 2 (I): Cuando el director me llamó a la dirección me dio pena porque nunca había visitado la dirección, pero lo dejé pasar y la pena se me quitó cuando el director me dijo que ya me podía retirar (Nota de campo 10).

Al término de esta actividad, se otorgó a los niños algunas recomendaciones para quitarse esos nervios o esa pena y ellos agregaron otras -como respirar, pensar en algo bonito, decirse algo positivo-, y se les invitó a practicarlas cuando lo sintieran necesario.

Por otro lado, durante estas sesiones uno de los casos con cambios más visibles que tuvimos fue con la alumna “L” ya que al inicio del taller ella presentaba una actitud introvertida que no le permitía alzar la voz durante las clases, y con el paso del taller la alumna consiguió participar más de una vez en cada sesión.

Al respecto, Santamaría (2017) menciona que es importante que en las escuelas se enseñe a hablar en público a los alumnos mediante juegos, poemas, trabalenguas, teatro y recitales, ya que esto les va a permitir crear un clima de confianza y serán capaces de estructurar sus ideas y expresarse mejor a la hora de comunicarse con los demás.

Relaciones interpersonales

Es de suma importancia la salud mental en los niños, sobre todo en estos tiempos en los que el aislamiento social provocado por la pandemia de COVID-19 se hace presente a

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. **ISSN 2594-8806**

manera de prohibición a salir de los domicilios y la educación en línea, cuestión que implica un cambio significativo en el modo de relacionarse unos con otros (Anguera, De Armas, Catalán, Fornells y Moya, 2020).

Teniendo esto presente, se optó por abordar este tema dentro de las sesiones del taller, de manera que los alumnos reconocieran el cambio que se experimentó debido a la pandemia, pero que también se percataran de las razones y beneficios que esto conlleva. Antes de la intervención, los estudiantes expresaban desesperación y hartazgo por el hecho del confinamiento en casa, manifestaban sentirse tristes, enojados e impacientes por regresar a sus clases normales y ver a sus compañeros de nuevo.

Amistades

Una de las relaciones interpersonales más significativas que establecen los niños son las de amistad, las cuales cobran gran importancia a la hora de hablar acerca de conflictos familiares o personales, pues son estos los que apoyan y animan a otros en tiempos difíciles, es por ello que, el hecho de cortar contacto presencial implica un malestar psíquico (Anguera, et. al, 2020).

La forma en que esto se trabajó con los alumnos fue a partir del análisis de un video y la redacción de una carta o dibujar algo expresando su sentir al no poder ver a sus amigos. Al respecto se rescataron ciertas participaciones, tales como:

Niña 1 (L): Me siento triste, estresada y desesperada, por no poder salir.

Niña 3 (Y): Me siento enojada, pero también feliz porque paso más tiempo con mi familia, pero extraño platicar con mis compañeros.

Niño 1 (J): Yo extraño salir al recreo a jugar con mis amigos.

Niño 2 (I): Estoy bien porque tengo salud y estoy feliz (Nota de campo 10).

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

Por anterior muestra que los alumnos lograron comprender la importancia de la amistad y el respeto hacia esa relación; asimismo, pudieron discernir las ventajas del confinamiento, tales como el valor de la convivencia familiar y el cuidado de la salud de cada uno de ellos; se propusieron estrategias para estar en contacto virtualmente con sus compañeros, aunque reportaron para algunos el impedimento, ya que no todos contaban con suficientes recursos tecnológicos.

Profesores y padres de familia

Como parte de las relaciones interpersonales se consideraron las relaciones que los niños entablan con sus profesores y sus padres; se realizó una actividad donde debían expresar un recuerdo que evocara una emoción aleatoriamente elegida para ellos, con el objetivo de reconocer la importancia de estas figuras en sus vidas; a continuación se destacan algunas respuestas:

Niño 2 (I): Ayer mi hermano se fue y me dejó cerrada la puerta entonces no pude salir en todo el día porque no alcanzo el cerrojo y por eso me enojé.

Niña 3 (Y): Cuando estoy con mi familia siento mucha felicidad.

Niña 2: (J): Cuando jugaba con mis amigos en el recreo me divertía mucho (Nota de campo 9).

En toda relación afloran emociones favorables y desfavorables, un ejemplo de ello es el enojo como una respuesta no consciente de las acciones de los adultos. No obstante, subyacen otras emociones favorables, como el afecto, donde ven a la familia como un soporte o apoyo en situaciones de conflicto, así como un refugio seguro.

Al respecto los alumnos lograron distinguir la relevancia que su familia toma en estos tiempos de pandemia, ya que ahora pueden pasar más tiempo de calidad junto a ellos y, al mismo tiempo, lograron valorar que con la convivencia continua pueden llegar

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

a estrechar cada vez más su relación. Sin embargo, no se mencionó nada acerca de la función que tienen los profesores debido a falta de tiempo, aunque en sesiones anteriores se aludió al arduo trabajo que realizan debido al desconocimiento que algunos presentan hacia las tecnologías de nueva generación, esto con el objetivo de que los alumnos reconocieran su esfuerzo.

Discusión

Delgado (2020) menciona en su artículo que en situaciones atípicas o extremas como las que estamos experimentando todos ante la pandemia del coronavirus, es necesario aprender a saber cómo actuar ante la incertidumbre, para no dejarse llevar por noticias falsas o el pánico y que una buena manera de controlar este pánico es la *inteligencia emocional*, porque una vez que se expresan los sentimientos, se vuelve más sencillo controlar las emociones e irlos normalizando y, sobre todo, evitar que tengamos reacciones negativas con los otros y con nosotros mismos.

Concordamos con lo planteado por la autora, toda vez que se favorece y, finalmente, se propicia un proceso de autorregulación afectiva, ya que a partir de los resultados obtenidos se observaron grandes cambios positivos en las actitudes de algunos alumnos, quienes lograron aprender a identificar sus sentimientos y a expresarlos de una manera sana y respetuosa a otras personas, contrastando lo que diversos autores han señalado acerca de lo que el confinamiento provoca en las personas, un constante estrés porque no se está acostumbrado al encierro, a que toda nuestra vida se lleve a cabo en un mismo lugar como lo es la casa.

Asimismo cabe rescatar lo mencionado por la UNICEF (2020), sobre la importancia de que los niños expresen todo lo que sienten de manera verbal o escrita, o

incluso por medio de dibujos, ya que se liberarán de una carga emocional negativa permitiéndoles un mejor desempeño académico.

Como se pudo observar dentro del caso particular con la alumna “L”, al inicio del taller presentaba una actitud introvertida y no participativa, la forma en que se decidió abordar este aspecto con ella fue invitándola a dar su opinión en cada sesión de manera gradual. También se le solicitó que escribiera o dibujara lo que pensaba y sentía.

Otro caso particular fue el de la alumna “J”, quien siempre presentó una actitud participativa pero solía distraerse muy fácilmente; esto último fue algo que no cambió a lo largo de las sesiones; de acuerdo a un estudio, los estudiantes que toman las clases en línea están expuestos a más distractores que en cursos presenciales, situación que afecta el aprovechamiento de las asignaturas (Guijosa, 2019).

A este respecto se sugirió a los padres poner atención a lo que su hijo desee compartir con él, ya que esto ayudará a la seguridad de los niños y les permitirá poner en práctica lo que aprendieron durante el taller impartido.

En el aspecto académico se recomendó que la profesora a cargo del grupo establecer un sentido de pertenencia en los niños, es decir, que cada alumno se sienta parte del grupo con el fin de facilitar la participación, la confianza de todos y una comunicación asertiva, individualizada y efectiva entre alumnos y entre ellos y la profesora.

En suma, se plantea que padres de familia, docentes y especialistas de la educación trabajen en conjunto para lograr la autorregulación afectiva e inteligencia socioemocional, ya que está comprobado que la cuestión emocional es fundamental para el desempeño académico y social en particular, y del desarrollo en general de los niños.

Referencias

Álvarez, G., (2020). Covid-19. Cambiar de paradigma educativo. Consejo Mexicano de Investigación Educación. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/v5/sitio/2020/04/16/covid-19-cambiar-de-paradigma-educativo/>

Anguera, M; De Armas, M; Catalán, A; Fornells, E. y Moya, J. (Coord.). (2020). Análisis prospectivo de los cambios en las relaciones personales en el contexto de la pandemia COVID-19. Recuperado de: <https://raed.academy/wp-content/uploads/2021/01/Analisis-prospectivo-del-futuro-de-las-relaciones-interpersonales-en-el-contexto-de-la-Covid-19-v.26-cmpr.pdf>

Bados, A. (2008). La intervención psicológica: características y modelos. Universitat de Barcelona. p.p. 7-8. Recuperado de: [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55644138/Orientaciones_Psicologia_Clinica.pdf?1517012706=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DFacultat de Psicologia Departament de Pe.pdf&Expires=1624346148&Signature=NuTeJKTL52vQ71tXi657V4S4cvjAe7CTMBnVTfOKhRpBb1v6nkXmk2g~mVdtV0xWQlyiZ2Ai5ZbauHILSP9lDmN-YTc9FmtpS3HI92~lTzPMI1yjKqo8bdSu8hOSImZ8tqciiAaWVX63b7ITYf1pRx58Z~auJ-1wpfe0x5-p3EFdtYOlhWsu0iz3vg4DdMD~Ngr3d27SdLJjP-NSP8rJP80Li7cmg3cVkG65Cb~1Kp3XgSS2tC45V7f1o89pI0IFXjw3Za0WBILzH5PJie2t3i~DahNtn1gcQhovyXT9XQF~-jZvYB8aPBxHpAH3oringBIHLnYfosxAUieUxgcxXQ_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55644138/Orientaciones_Psicologia_Clinica.pdf?1517012706=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DFacultat+de+Psicologia+Departament+de+Pe.pdf&Expires=1624346148&Signature=NuTeJKTL52vQ71tXi657V4S4cvjAe7CTMBnVTfOKhRpBb1v6nkXmk2g~mVdtV0xWQlyiZ2Ai5ZbauHILSP9lDmN-YTc9FmtpS3HI92~lTzPMI1yjKqo8bdSu8hOSImZ8tqciiAaWVX63b7ITYf1pRx58Z~auJ-1wpfe0x5-p3EFdtYOlhWsu0iz3vg4DdMD~Ngr3d27SdLJjP-NSP8rJP80Li7cmg3cVkG65Cb~1Kp3XgSS2tC45V7f1o89pI0IFXjw3Za0WBILzH5PJie2t3i~DahNtn1gcQhovyXT9XQF~-jZvYB8aPBxHpAH3oringBIHLnYfosxAUieUxgcxXQ_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)

Bausela, E. (2002). Diseño y aplicación de un cuestionario de detección de necesidades de orientación psicológica en un grupo de alumnos/as de la Universidad de León

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

en fase piloto. *Revista de Psicodidáctica*, (14), p.p. 115-130. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/175/17501408.pdf>

Candín, A. (2020). La importancia de expresar tus emociones. Amparo Calandín Psicólogos. Recuperado de: <https://www.amparocalandinpsicologos.es/blog/>

Covarrubias, M. (2006). Autorregulación afectiva en la relación madre-hijo. Una perspectiva histórico-cultural. *Revista de Psicología y Ciencia Social*. Vol. 8. Núm. 1. Pp. 43-59. Universidad Nacional Autónoma de México.

Delabra, B. y Romero, E. (2021). Una aproximación histórica a las aportaciones del paradigma sociocultural a la psicología educativa. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 24 (1), 122-139.

De Rojas, M; Pérez, A y Hernández, M. (2017). Talleres vivenciales: una modalidad pedagógica acertada para elevar la calidad de vida. *Edumecentro*, (9)3, p.p. 300-306. Recuperado de: <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v9n3/edu20317.pdf>

Escudero, M. (2021). *¿Qué es la Autoestima?* Psicólogos en Madrid. Recuperado de: <https://www.manuelescudero.com/texto-de-videos-psicologia/que-es-la-autoestima/>

García, K. (2018). Educación en México: insuficiente, desigual y la calidad es difícil de medir. *El economista*, 17(53).

García, H. (2021). *Psicoterapeutas. Algunos componentes básicos del asertividad.*
En:

<http://www.psicoterapeutas.com>

Guijosa, C. (2019). *La distracción, un freno para la educación en línea*. Observatorio de Innovación Educativa. Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-distraccion-un-freno-en-la-educacion-online#:~:text=El%20comportamiento%20multitarea%20y%20la,de%20los%20cursos%20a%20distancia.&text=De%20acuerdo%20a%20un%20estudio,el%20aprovechamiento%20de%20las%20asignaturas>

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2016). *La calidad de la educación básica ayer, hoy y mañana*. 9.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, (2019). *La educación obligatoria en México*. Recuperado de: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/04/P1I245.pdf>

Monroy, M., Contreras, O. y Desatnik, O. (2014). *Psicología educativa*. México: Facultad de Estudios Superiores Iztacala/UNAM.

Narro, R., Martuscelli, J. y Barzana, E. (2012). *Plan de diez años para desarrollar el Sistema Educativo Nacional*. [En línea]. México: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM. Recuperado de: <http://www.planeducativonacional.unam.mx>

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

Delgado, P. (2020). *Inteligencia emocional en tiempos de pandemia*. Observatorio de Innovación Educativa. Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/inteligencia-emocional-en-tiempos-de-pandemia>

Ramos, G. (2005). Las emociones como proceso. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 19(8).

Raffino, M. (2021). Educación. *Concepto de* [Blog], Recuperado de <https://concepto.de/educacion-4/>

Rodríguez, K. e Hinojosa, M. (2017). Respeto y tolerancia como valores promotores de la Cultura de Paz en padres de niños en edad preescolar en el municipio de San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México. *Pensamiento Americano*, 10(18), p.p. 96-114.

Rubiales, J; Russo, D; Paneiva, J. & González, R. (2018). Revisión sistemática sobre los programas de Entrenamiento Socioemocional para niños y adolescentes de 6 a 18 años publicados entre 2011 y 2015. *Revista Costarricense De Psicología*, 37(2), 163-186. Recuperado de: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rcp/v37n2/1659-2913-rcp-37-02-163.pdf>

Santamaría, S. (2017). Cómo enseñar oratoria a los niños. *Guía infantil*. Recuperado de: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escuela-colegio/como-ensenar-oratoria-a-los-ninos/>

RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar. ISSN 2594-8806

Santos, M. (1995). La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. España: Ed. Aljibe. Cap. 2 La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora (pp. 33-46).

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2020). Covid- 19: Problemas sociales y psicológicos de la pandemia. *Consejo Mexicano de Investigación Educativa*, Recuperado de: <https://es.unesco.org/news/covid-19-problemas-sociales-y-psicologicos-pandemia>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) (2020). Educación en tiempos de COVID-19. Recuperado de: <https://www.unicef.org/mexico/educaci%C3%B3n-en-tiempos-de-covid-19>

Urbina, V. (2020). Descubre la importancia de hablar con los niños sobre el amor propio. *América Digital*. Recuperado de: <https://www.americadigital.com/maternidad/descubre-la-importancia-de-hablar-con-los-ninos-sobre-el-amor-propio-97608>

Vygotsky, L. (1996). *Psicología infantil*. Obras escogidas, vol. 4. Madrid: Visor, 377-383.

Recibido: 30/10/2021.

Aceito: 11/12/2021

Autores

María Antonieta Covarrubias Terán

Profesora Titular en Psicología, UNAM, Campus Iztacala, ámbito de Educación, Desarrollo y Docencia. Doctora en Antropología de las Relaciones de Género, por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Maestría en Psicología Educativa por la UNAM, Licenciatura en Psicología, Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala, UNAM.

Correo electrónico: marianct9@gmail.com

Adrián Cuevas Jiménez

Profesor Titular en psicología en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala UNAM, Doctorado y Maestría en Ciencias Psicológicas por la Universidad de la Habana Cuba, Post-doctorado en Educación Superior por FLACSO-Universidad de la Habana Cuba. Desarrolla investigación en torno a formación en educación superior, rendimiento académico, desarrollo escolar, formación de valores y otros temas de psicología y educación.

Correo electrónico: cuevasjim@gmail.com

Lizbeth Bernabe Vazquez

Estudiante de sexto semestre de la Licenciatura en Psicología en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM.

Correo electrónico: lizbvcta75@gmail.com



RECH- Revista Ensino de Ciências e Humanidades – Cidadania, Diversidade e Bem Estar.

ISSN 2594-8806

Melissa Michelle Torres Castañeda

Estudiante de sexto semestre de la Licenciatura en Psicología en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM.

Correo electrónico: melissa.torres.204@gmail.com